

# ACCUEIL DE CLASSES DANS LES MÉDIATHÈQUES

2023 - 2024



## LES ACCUEILS DE CLASSES

L'accueil des classes, c'est partager un moment de plaisir, c'est promouvoir la littérature jeunesse, permettre à tous les enfants de découvrir les médiathèques d'Épernay. Faire de chaque enfant "un ambassadeur" des médiathèques auprès de ses parents et montrer que ce sont des lieux de ressources multi-supports et des lieux de vie.

### Objectifs :

- faire découvrir la médiathèque comme espace de culture, de découverte et de loisir ;
- encourager l'appropriation des lieux par les enfants et le respect des règles ;
- favoriser l'autonomie des enfants dans la recherche documentaire ;
- faire connaître la littérature jeunesse, établir des liens entre les collections et susciter l'envie ;
- accompagner les enseignants dans leurs projets pédagogiques.

## PLANNING & HORAIRES

Les accueils débuteront à partir d'**octobre 2023**.

En fonction **des créneaux disponibles** les classes seront accueillies, sur rendez-vous, selon le planning élaboré par les bibliothécaires.

### DISPONIBILITÉS DANS LES MÉDIATHÈQUES

#### SIMONE-VEIL

**Mardi** 9h00 / 10h15 / 14h00 / 15h15  
**Jeudi** 14h00 / 15h15  
**Vendredi** 9h00 / 10h15 / 14h00 / 15h15

#### DANIEL-RONDEAU

**Mardi** 9h00 / 10h15 / 14h00  
**Vendredi** 9h00 / 10h15

## RETARD & ANNULATION

En cas de retard de la classe, **l'accueil ne pourra être prolongé au-delà** de l'heure initialement prévue. Les enseignants s'engagent à respecter **les dates et heures du rendez-vous** et à prévenir la médiathèque en cas d'empêchement (au moins 24/48h avant).

En cas d'annulation de sa part, la médiathèque s'engage à prévenir l'enseignant.

Un autre rendez-vous pourra alors être proposé dans la limite des disponibilités du service.

## MODALITÉS D'EMPRUNTS

Une inscription spécifique est proposée aux enseignants dans **le cadre de leurs activités professionnelles exclusivement**.

La carte délivrée est **nominative et valable 1 an** (de date à date). Le titulaire de la carte est **responsable de l'utilisation des livres prêtés** en direction du groupe.

Conformément à la réglementation en vigueur sur la propriété artistique, les documents sonores et audiovisuels ne peuvent pas être empruntés avec une « carte collectivité ». La carte délivrée au responsable désigné par sa collectivité permet d'emprunter environ **80 livres**.

## RESPONSABILITÉS

L'enseignant dont la classe est accueillie s'engage à **rendre les documents dans le délai imparti. Tout document détérioré doit être signalé**. Il doit veiller au bon comportement des enfants et **participer à l'animation**.

## ORGANISATION

Au niveau de l'organisation, **2 séances par classe** sont proposées dont 1 séance **obligatoire** de découverte des médiathèques.

Le formulaire doit être retourné signé par le chef d'établissement.

Les formulaires incomplets ne seront pas traités.



## SOMMAIRE DES ANIMATIONS

<b>TOUS LES CYCLES</b> .....	<b>5</b>
Visite découverte de la médiathèque	5
Accueil libre dans l'espace jeunesse	5
<b>À PARTIR DU CYCLE 1</b> .....	<b>5</b>
La valise au trésor	5
Raconte-tapis	5
L'art en bazar	6
Racontez-moi une histoire	6
Théâtre d'ombres	6
À la manière d'Hervé Tullet	6
Contes détournés	7
Kamishibai	7
Programmation avec CUBETTO	7
<b>À PARTIR DU CYCLE 2</b> .....	<b>7</b>
Prix des incorruptibles	7
Il était une fois au pays des contes	8
La bande dessinée	8
<b>À PARTIR DU CYCLE 3</b> .....	<b>8</b>
Atelier lecture à voix haute	8
Trésors patrimoniaux	8
L'univers de Mondrian	9
Expressions manga	9
Recontextualisation d'images	9
Pub ou info	9

## ANIMATIONS PROPOSÉES PAR LES MÉDIATHÈQUES D'EPERNAY

POUR TOUS



### Visite découverte de la médiathèque

Séance de 45 minutes

Visite guidée de la Médiathèque. Découverte de son organisation et de son fonctionnement.

À PARTIR DU CYCLE 1



### La valise au trésor

Séance de 45 minutes

PS-MS-GS

Les enfants, par petits groupes, piocheront un objet dans la valise. Ensuite, chaque enfant devra retrouver dans les rayons une sélection de livres dans lequel l'objet est évoqué ou illustré.



### Accueil libre dans l'espace jeunesse

Séance de 45 minutes

Visite libre dans les espaces. Proposition d'une sélection thématique sur demande.



### Raconte-tapis

Séance de 45 minutes

PS-MS-GS

Lecture d'albums et d'une histoire avec un raconte tapis.

**Uniquement en février et en mars.**  
**Nombre d'accueil limité.**

Février : "La Moufle"

Mars : "Roulé le loup"

## À PARTIR DU CYCLE 1



### L'Art en bazar

Séance d'une heure

PS à CE

Faire découvrir l'art de manière ludique à partir de l'Album "L'art en Bazar" d'Ursus Wehrli.

Réalisation d'une œuvre à partir d'un tableau d'un artiste célèbre.



### Théâtre d'ombres

Séance de 45 minutes

PS à CP

Lecture de plusieurs albums sur un thème et d'une histoire en théâtre d'ombres. Les enfants pourront venir découvrir l'envers du décor et s'essayer au théâtre d'ombres.



### Racontez-moi une histoire !

2 séances de 45 minutes

MS - GS

Les élèves inventent une histoire à partir d'une sélection d'images et enregistrent leurs voix au micro.

Réalisation d'un livre papier et d'un livre numérique avec les voix des enfants.



### À la manière d'Hervé Tullet

Séance d'une heure

MS - GS - CP

Découverte de l'univers d'Hervé Tullet à travers ses albums.

Réalisation d'une œuvre à la manière d'Hervé Tullet.

## À PARTIR DU CYCLE 1



### Contes détournés

Séance de 45 minutes

MS - GS

Découverte et lecture de contes détournés, dont "Bonnet d'or et les trois ogres" d'Eric Battut, inspiré de "Boucle d'or et les trois ours".



### Kamishibai

Séance de 45 minutes

GS à CE

Présentation du kamishibai et de son utilisation au Japon au début du XX<sup>ème</sup> siècle.

Lecture d'un kamishibai.



### Programmation avec CUBETTO

Séance de 2 heures

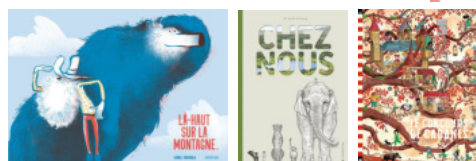
GS à CE

La classe est divisée en 3 groupes en rotation sur différents ateliers :

- découverte du code avec les robots CUBETTO ;
- sensibilisation au numérique sans écran ;
- temps libre dans l'espace jeunesse.

Un rendez-vous préalable avec les médiateurs sera nécessaire afin de préparer l'accueil de classe.

## À PARTIR DU CYCLE 2



### Prix des Incorruptibles

2 séances de 45 minutes

CP

L'association *Les Incorruptibles* a pour objectif de développer le goût de la lecture, d'enrichir l'imagination et le plaisir de lire chez les enfants et les adolescents.

Découverte et lecture de la sélection d'ouvrages, puis organisation d'élection pour récompenser le livre préféré des élèves.

## À PARTIR DU CYCLE 2



### Il était une fois... au pays des contes

Séance de 45 minutes

CE

Découverte du conte "Le Petit Chaperon Rouge" de Perrault et Grimm.  
Comparaison des 2 versions.



### La bande dessinée

Séance d'une heure

CE à CM

De la case à la bulle, comment se décompose la bande dessinée ?

## CYCLE 3



### Atelier lecture à voix haute

Séance d'une heure

CM

Dans le cadre du dispositif "Les petits champions de la lecture", ateliers lecture à voix haute pour permettre au CM d'améliorer leur expression à l'oral et leur donner goût à la lecture.

L'enseignant devra inscrire la classe au concours "Les petits champions de la lecture", session 2023-2024.

[[www.lespetitschampionsdelalecture.fr](http://www.lespetitschampionsdelalecture.fr)]



### Trésors patrimoniaux

Séance d'une heure

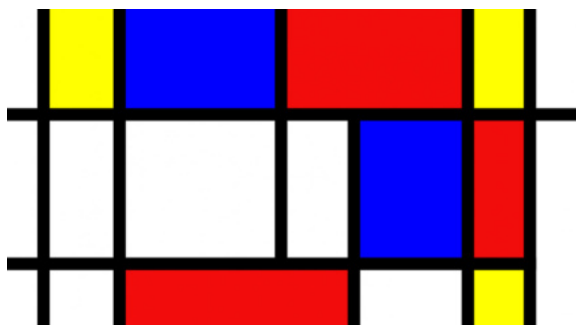
CM

Découverte du fonds patrimonial et des réserves de la médiathèque.

Des livres anciens, parchemins, enluminures, cartes postales, affiches, seront présentés.



## CYCLE 3



### L'univers de Mondrian

Séance d'une heure

CE2 - CM

Réalisation d'une œuvre individuelle à la manière de Mondrian. Utilisation de lignes noires qui s'entrecroisent, de rectangles jaunes, bleus, rouges...



### Expressions manga

2 séances d'une heure

CM

Découverte du manga et ses spécificités de manière ludique. Création d'une scène de manga au travers d'une prise de photo et d'un montage numérique.



### Recontextualisation d'images

Séance d'1h30

CM

Par groupe, description et analyse des images à l'oral. Chaque groupe élabore des mots-clés pour chaque image en vue d'une recherche documentaire en ligne. Celle-ci permet de confirmer ou de remettre en question les premières réflexions et s'en suit un échange autour de l'authenticité des images avec le reste de la classe.



### Pub ou info

Séance d'1h30

CM

La classe est divisée en groupes pour analyser et classer des images en deux catégories : publicité ou information. Les médiateurs guident ensuite les groupes afin qu'ils créent un article de presse ou une publicité en choisissant une amorce, un visuel et quelques phrases.

Un rendez-vous préalable avec les médiateurs sera nécessaire afin de préparer l'accueil de classe.



**LES MÉDIATHÈQUES**

**Simone-Veil**  
 1, rue du Professeur Langevin  
 51200 Epernay

**Daniel-Rondeau**  
 4, rue Gabriel Fauré  
 51200 Epernay

## FICHE D'INSCRIPTION 2023 - 2024

RETOUR AVANT  
LE 30 SEPTEMBRE

Nom de l'école / structure \_\_\_\_\_

Nom de l'enseignant \_\_\_\_\_

Email \_\_\_\_\_

Cycle / classe \_\_\_\_\_

Effectif \_\_\_\_\_

Merci de bien vouloir noter le **lieu, le jour et l'heure** qui vous conviendrait (plusieurs choix possible).

**SIMONE-VEIL**

**DANIEL-RONDEAU**

**Mardi**  9h00  10h15  14h00  15h15

**Mardi**  9h00  10h15  14h00

**Jeudi**  14h00  15h15

**Vendredi**  9h00  10h15

**Vendredi**  9h00  10h15  14h00  15h15

Noter 2 animations par ordre de préférence dans la deuxième visite.

**1<sup>ère</sup> visite obligatoire – Découverte d'une des médiathèques**

**2<sup>ème</sup> visite au choix – Noter vos animations par préférence**

Choix 1 \_\_\_\_\_

Choix 2 \_\_\_\_\_

Remarque : \_\_\_\_\_

Fait à,

Nom, Prénom, Structure,

le,

Signature

## FICHE D'INSCRIPTION POUR LES ENSEIGNANTS

Cette inscription "Enseignant" est proposée à titre professionnel. L'emprunt de documents à usage personnel n'est pas autorisé avec cet abonnement, une inscription individuelle sera à souscrire par ailleurs.

### TITULAIRE DE LA CARTE COLLECTIVITÉ

Nom, Prénom du titulaire de la carte \_\_\_\_\_

Nom de l'établissement \_\_\_\_\_

### INFORMATIONS SUR L'ÉTABLISSEMENT

Nom du responsable de l'établissement \_\_\_\_\_

Prénom du responsable \_\_\_\_\_

Adresse de la structure \_\_\_\_\_

Code postal \_\_\_\_\_ Ville \_\_\_\_\_

Numéro de téléphone \_\_\_\_\_

Email \_\_\_\_\_

**Epernay, le**

**Signature de l'abonné(e)**

### AUTORISATION DE L'ÉTABLISSEMENT

Je soussigné(e), \_\_\_\_\_, en qualité

de \_\_\_\_\_, déclare que l'établissement que je représente est responsable

des documents empruntés sur la carte n° \_\_\_\_\_ détenue par \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

L'établissement s'engage à rembourser intégralement les documents en cas de perte ou de détérioration.

**Epernay, le**

**Signature du responsable de l'établissement,**